

Changer le regard des
enseignants / l'évaluation

1. Le jeu : verbaliser les différences de points de vue; amener une réflexion sur le sujet

- Se positionner devant les 4 murs de la salle selon différentes affirmations
- Post'it et catégorisation
- Entrer par les dilemmes
- Entrer par les représentations
- Entrer par ce qu'ils connaissent de l'évaluation : carte mentale
- L'antiproblème : verbaliser par exemple ce qu'il ne faut pas faire pour ensuite réfléchir à comment lutter contre cela.

Faire émerger les éléments non satisfaisants.

- Verbaliser leurs frustrations, leurs insatisfactions
- Verbaliser le « pourquoi je fais cela »
- Partir des paroles d'élèves pour des équipes résistantes
- Verbaliser les leviers

2. Proposer une analyse à partir de la littérature scientifique

- Analyser et apporter des éléments théoriques aux propos rapportés par le groupe
- A partir de copies d'élève, d'évaluations, d'outils utilisés par les enseignants présents... utiliser le tableau de De Ketele comme grille de lecture
- Apports théoriques pour approfondir les différents modes d'évaluations

Mise en place d'un projet d'évaluation

- Construire une séance autrement, à partir du référentiel, à partir des critères; partir de la compétence, construire la séance, les évaluations, l'autorégulation... (Exemple des enseignants en EPS, en IME(Instituts médicaux éducatifs))
 - En groupe avec l'idée d'évaluation omniprésente.
 - Transformer une évaluation existante pour lui permettre d'évoluer vers un autre mode d'évaluation
- > Continuum de l'évaluation, elle est présente tout le temps, dans chaque moment d'apprentissage : découverte, application, entraînement, réinvestissement...
- > notion de plaisir à ne pas abandonner
- > notion d'erreur à approfondir / statut vis-à-vis de l'évaluation
- > notion d'élèves acteurs de leurs apprentissages, coévaluation, évaluation entre pairs...

Finaliser la formation

- Revenir sur les points de vue du matin afin de constater l'évolution.

Idée à approfondir pour les formateurs...

- Changer nos propres modèles de formations :
 - Couper les exposés par des mises en activités (carte mentale...), dans le but de montrer l'exemple
- Capsule vidéo
- Carte mentale