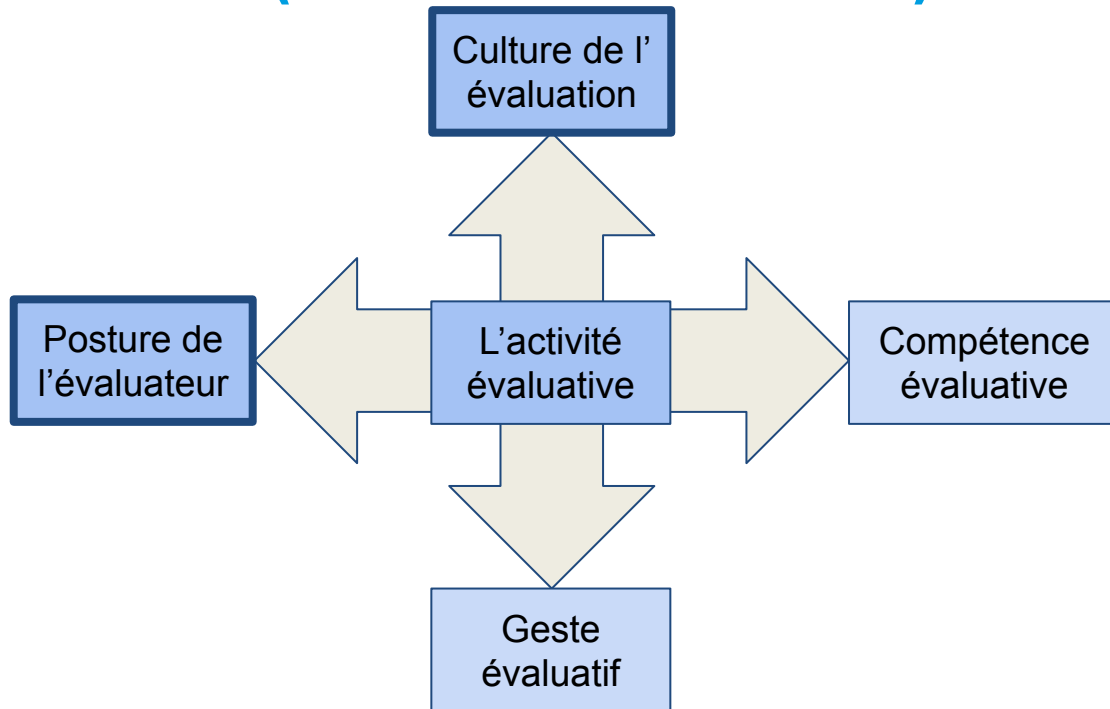


Atelier :

Posture et culture de l'évaluation chez l'évaluateur

Les dimensions de l'activité évaluative (Anne Jorro, 2016)



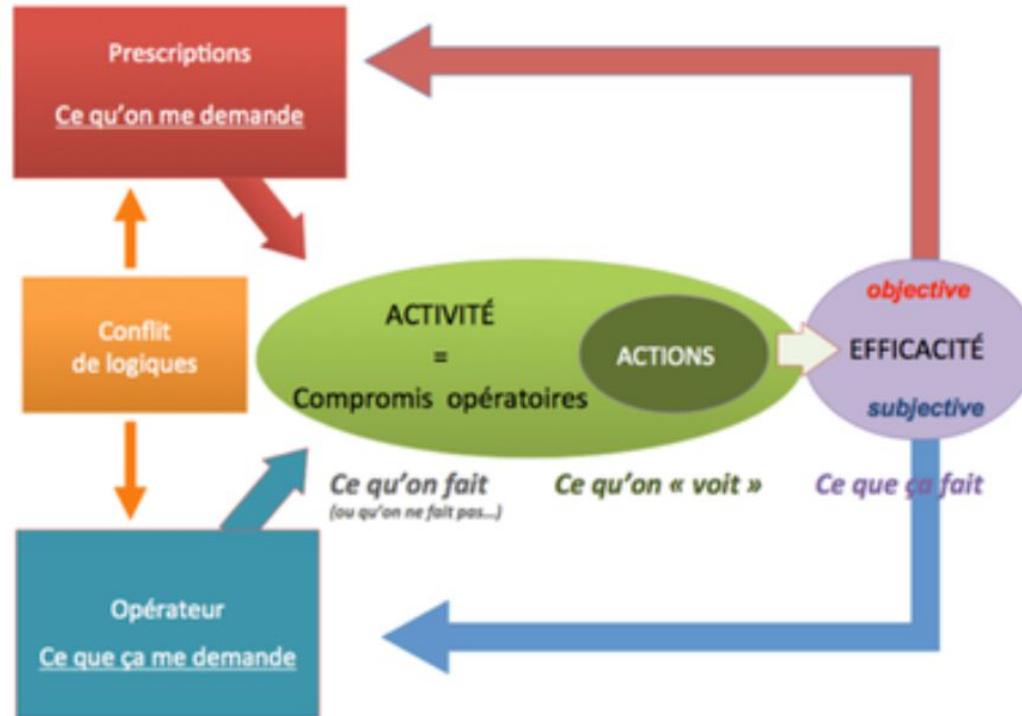
Culture de l'évaluation

Contrôle	Maîtrise	Construction	Compréhension
Vérification des acquisitions par le biais d'épreuves standardisées	Entraînement, répétition ont une grande place dans l'apprentissage	Donner du sens commun Partager les attendus (contrat didactique)	Différenciation, prise en compte des difficultés d'apprentissage

Postures de l'évaluateur

Contrôleur	Entraîneur	Conseiller	Consultant

Analyse de l'activité (François Hubault, 1996)



Objectif du temps 1 de l'atelier

- Constituer des groupes de travail
- Déterminer un objet de travail, un projet
- Faire un post sur le blog: chaque groupe écrit un billet de présentation du projet [sur le blog](#)

Exemples de pistes de travail

- Construire une grille de lecture : Comment positionner les questions de pouvoirs, d'autorité, de scientificité, de contrôle, d'autonomie de l'apprenant, de la reconnaissance des progrès, de l'étayage positif dans les 4 visions de l'évaluation ?
- Exemplifier le tableau posture avec des situations concrètes
- Recueil de traces : Quelles traces en classe me permet d'avoir un retour sur l'activité de l'enseignant ? Quel travail peut être engagé à partir de ces traces ? (Vidéo ? Son ? Photos ? Entretien ? Auto-confrontation ?...)
- Mettre en place un protocole d'entretien, quels indicateurs? quels observables ? Grille d'auto-positionnement ?
- Préparer un scénario de formation (*brique*)

Objectif du temps 2

- Réalisation du projet

Objectif du temps 3

- Finalisation du projet
- Présentation au groupe
- Post sur le blog